



Reading

TERESINA

Una storia vera

Produzione: Arte-Mide

Durata: 50 minuti

Regia: Chiarastella Seravalle

Alberta Toninato

Musiche: Rachele Colombo

Testi: Chiarastella Seravalle

Tratto dall'omonimo libro di
Gianguido Pagi Palumbo

Distribuzione: Leonardo Mozzato
+39 3452247104
info@arte-mide.com



Nel 1948 Teresina, una giovane orfana veneziana, uscita dall'Istituto delle Zitelle, inizia a guadagnarsi da vivere andando a servizio, poi le vicende della vita la portano sulla strada. In questa pièce si vuole dare voce a **Teresina**, una donna di strada, ragazza madre, definita "artista incompresa" che, suo malgrado, ha vissuto storie di degrado, violenza e alcolismo, ma grazie alla sua sagace ironia riesce "a modo suo" a sopravvivere in un mondo ostile. Il monologo è la rielaborazione di una serie di interviste registrate e trascritte alla fine degli anni Settanta. La performance prevede l'utilizzo di alcune

canzoni che Teresina stessa **cantava**, una di queste chiuderà lo spettacolo con la registrazione della sua voce.

"Ogni tanto mi me sento credente. Ogni tanto vado a messa, e non parlo con nessuno, e prego per me. Penso al mio bambino che ha sofferto anche lui e allora il mio cuore è come uno zingaro che è ferito dentro. Io prego, ma a letto, non in chiesa. Prego per te, per lui, per i carcerati. Credo fermamente, nel senso... che ci sarà un supremo".

Teresina